

Geboren 1944 in Domat / Ems (GR), Schweiz

Lebt und arbeitet in Basel, Schweiz

Einzelausstellungen

- 2021 Scalafundas, Bündner Kunstmuseum Chur
- 2020 Tony Wuethrich Galerie, Basel, Neue Arbeiten
- 2018 Tony Wuethrich Galerie, Basel, Corsin Fontana und Leiko Ikemura
- 2016 Tony Wuethrich Galerie, Basel, Ein Madrigal
Gjesterommet, Oslo, Drawings
- 2012 Tony Wuethrich Galerie, Basel, On Canvas
Museum zu Allerheiligen, Painted Proofs (catalogue)
- 2009 Tony Wuethrich Galerie, Basel, Gegossen
Bündner Kunstmuseum Chur, Corsin Fontana. Retrospektive (catalogue)
- 2008 Museum für Gegenwartskunst Basel, Neue Zeichnungen, (catalogue)
- 2007 Galerie Elisabeth Costa, Pontresina, Aktuelle Arbeiten
- 2006 Tony Wuethrich Galerie, Basel, Structures
- 2004 Galaria Fravi, Domat / Ems, Zeichnungen und Holzschnitte
Tony Wuethrich Galerie, Basel, Zeichnungen und Farbholzschnitte, (CD-Rom - catalogue)
- 2001 Tony Wuethrich Galerie, Basel, Arbeiten von 1994 – 2001 / Painted Proofs, (catalogue)
- 2000 Tony Wuethrich Kabinett, Basel, Vier Bronze-Skulpturen
- 1999 Tony Wuethrich Galerie, Basel, Grosse Holzschnitte und Zeichnungen
- 1998 Kunsthaus Baselland, Muttenz, Zeichnung
- 1997 Tony Wuethrich Kabinett, Basel, Farbe auf Papier
- 1996 Galaria Fravi, Domat / Ems, Ovalekonstellationen
Tony Wuethrich Galerie, Basel, Kreiskonstellationen
- 1994 Galerie Kornfeld, Zürich, Kreis- und Ovalekonstellationen 1990 – 1994
- 1993 Dortmunder Kunstverein, Kreis- und Ovalekonstellationen 1989 – 1993, (catalogue)
- 1991 Kunsthalle Winterthur, Kreis- und Ovalekonstellationen, (catalogue)
- 1988 Galerie Klaus Littmann, Basel, Arbeiten auf Papier 1985 – 1987, (catalogue)
- 1986 Galerie Emmerich-Baumann, Zürich
- 1985 Kunsthaus Zürich, Arbeiten 1980 – 1985, kuratiert von Guido Magnaguagno, Basel, (catalogue)
- 1982 Stampa, Basel, Das Auslöschen der Bilder durch die Zeit
Gimpel-Hanover & André Emmerich
Galerien, Zürich, Das Auslöschen der Bilder durch die Zeit
- 1981 Galerie Buchmann, St. Gallen
- 1980 Kunsthaus Palazzo, Liestal
- 1979 Galerie Buchmann, St. Gallen
- 1977 Galerie Maurer, Zürich
Galerie Buchmann, St. Gallen
- 1976 Stampa, Basel
- 1975 Bündner Kunstmuseum Chur, (catalogue)
Galerie Space, Wiesbaden
- 1974 Galerie Gaetan, Carouge / Genève
- 1973 Stampa, Basel (catalogue)
Galerie nächst St. Stephan, Wien, (catalogue)
Galerie Impact, Lausanne
- 1971 Stampa, Basel, Fotoleinwände
Stampa, Basel, Strassenaktionen
- 1968 Galerie Impact, Lausanne

Teilnahme an diversen Jahresausstellungen in der Kunsthalle Basel und im Bündner Kunstmuseum Chur. Teilnahme an der Art Basel und der Art Cologne, Köln

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2019 Stalla Mandulain, Mandulain, Bott/Fontana/Pedretti
- 2018 Kunsthaus Baselland, Regionale 19, «Liquid Planet: Abstrakte Malerei heute»
- 2018 Bündner Kunstmuseum, Chur, «Immer anders, immer gleich», Ein Versuch über Kunst und Systeme, kuratiert von Lynn Kost
- 2017 Tony Wuethrich Galerie, Basel, InterWalls
- 2016 Kunstmuseum Appenzell, Wundern, Sammlung Mezzanin
Kunst 16 Zürich, Tony Wuethrich Galerie
Galleria Fravi, Domat-Ems, Zeichnungen und Holzschnitte
- 2015 Kunst 15 Zürich, Tony Wuethrich Galerie
Museum der Kulturen, Basel, Stroh und Gold
- 2014 Kunst 14 Zürich, Tony Wuethrich Galerie
Tony Wuethrich Galerie, works on paper
Kunsthalle Basel, form follows form follows form
Tony Wuethrich Galerie, Stock Two
Tony Wuethrich Galerie, Kunst 14 Zürich
Tony Wuethrich Galerie, Stock One
- 2013 Kunst 13 Zürich, Tony Wuethrich Galerie, Basel
Rappazmuseum, Basel, Der schwarze Kreis
Musée d'Art Contemporain Carré d'Art, Nimes (F), moving, Norman Foster on Art (Katalog)
Tony Wuethrich Galerie, Basel, 20 Jahre Tony Wuethrich Galerie, Jubiläumsausstellung
Tony Wuethrich Galerie, Basel, Nice Things
- 2012 Kunst 13 Zürich, Tony Wuethrich Galerie, Basel
Art Cologne, Galerie Tony Wuethrich
- 2011 Kunst 11 Zürich, Galerie Tony Wuethrich
Art Cologne, Galerie Tony Wuethrich
Galerie Elisabeth Costa, Pontresina, Ziguinchor (mit Gaudenz Signorell)
- 2010 Director's Choice, Bündner Kunstmuseum, Chur
Noir, Galerie Tony Wuethrich, Basel
Ganz Konkret 2, Haus Konstruktiv, Zürich
Cabinet d'arts graphiques, Genf, Borderlines
- 2009 Kulturhaus Palazzo, Liestal, Dialog der Generationen. Werke von 30 Künstlerinnen und Künstlern
- 2007 Ausstellungsraum Klingental, Basel, Eine Ausstellung zur Farnsburgergruppe Basel (catalogue)
- 2006 Kulturzentrum Nairs, Scuol, Zeichnungen – Disegns
Helmhaus Zürich, Schweizer Druckgraphik
1980 – 2005 aus der Graphischen Sammlung der ETH Zürich, (catalogue)
- 2003 Littmann Kulturprojekte, Basel, Strassenbilder, (catalogue)
Galerie Luciano Fasciati, Chur, Werke aus der Sammlung Capaul
Galerie Elisabeth Costa, Pontresina, mit Miguela Tamò
- 2001 Musée Jurassien des Arts, Moutier, Impression, Expérimentation
- 2000 Bündner Kunstmuseum Chur, Kunst die wir lieben, mit Not Vital, Hans Danuser,
Gaspare O. Melcher und Gaudenz Signorell (eingeladen von Iso Camertin,
Mathias Spescha, Beat Stutzer und Peter Zumthor)
- 1999 Galerie Elisabeth Costa, Pontresina, Dialog, mit Gaspare O. Melcher
- 1997 Tony Wuethrich Galerie, Basel, Ausgesuchte Werke, Baselitz, Penck, Disler, Polke,
Rainer, Serra, Fontana, Anzinger, Ikemura, Raetz, Kiecol

- 1996 Tony Wuethrich Galerie, Basel, Editionen 1+2, mit Carlo Aloe
Galerie Kornfeld, Zürich, mit Pascal Danz, Anton Egloff und Jürg Moser
- 1991 Galerie Mark Müller, Zürich
Kunsthalle Palazzo, Liestal, Basler, (catalogue)
Galerie Nova, Pontresina, Corsin Fontana, mit Gaspare O. Melcher, Mathias Spescha
- 1989 Galerie Gabriele Rivet, Köln, und Galerie
Klaus Littmann, Basel, Stücki, (catalogue)
Galerie Baumgarten, Freiburg im Breisgau, Szene Schweiz, (catalogue)
Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, Dimension: Petit, (catalogue)
- 1987 Kunsthaus Nürnberg / Städtische Galerie Erlangen, Offenes Ende – Junge Schweizer Kunst, (catalogue)
- 1984 Museum Wiesbaden, Multiples u. Objekte aus der Sammlung Ute und Michael Berger, (catalogue)
Bündner Kunstmuseum Chur / Altes Zeughaus auf dem Landenberg, Sarnen,
Aspekte aktueller Bündner Kunst, mit Gaudenz Signorell, Not Vital, Hannes Vogel, (catalogue)
- 1983 Art sin Tumas, Domat / Ems, (catalogue)
Gimpel-Hanover & André Emmerich
Galerien, Zürich, Rückblick – Ausblick
Galerie Claudia Knapp, Chur, mit Christoph Herzog, Steve Staso und Not Vital
- 1980 Kunstmuseum Basel, Werke jüngerer Basler
Kunsthaus Zürich, Reliefs. Formprobleme zwischen Malerei und Skulptur im 20. Jh.
Kunsthaus Zürich / Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, Schweizer Museen sammeln
aktuelle Schweizer Kunst
- 1978 Kunstmuseum Thun, Basler Künstler, (catalogue)
Kunstmuseum Winterthur, 3. Biennale der Schweizer Kunst, (catalogue)
- 1977 documenta 6, Kassel, Metamorphosen des Buches, (catalogue)
- 1975 Bündner Kunstmuseum Chur, Fontana, Paolucci, Rothacher
- 1974 Galerie im Trudelhaus, Baden, 4 Basler Künstler, (catalogue)
Villa Malpensata, Lugano / Musée Rath, Genève / Kunstmuseum Winterthur, Ambiente, (catalogue)

Galerien:

Harlekin Art, Wiesbaden; Stampa, Basel; Maurer, Zürich; Littmann, Basel; Tony Wuethrich, Basel.